Документ подписан квалифицированной электронной подписью
Сертификат: [illegible]
Владелец: [illegible]
Действителен: с [illegible]

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ НОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(АНО ВО «РОССИЙСКИЙ НОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»)

КАМЕНСКИЙ ФИЛИАЛ
АНО ВО «РОССИЙСКИЙ НОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра экономики и менеджмента

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык и культура речи»

по подготовке бакалавров
Направление подготовки: 38.03.02 Менеджмент
Направленность (профиль): Менеджмент организации
форма обучения заочная

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры экономики и менеджмента «01» сентября 2017 года, протокол № 1

Заведующий кафедрой
к.ф.н., доцент Николаева Л.Ю.

2017

РАЗДЕЛ 1. НАИМЕНОВАНИЕ И ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».

Цель курса - формирование и воспитание современной языковой личности, владеющей системой норм современного русского литературного языка.

Задачи:

- повышение уровня практического владения современным русским литературным языком;
- повышение коммуникативной компетенции как составной части интеллектуально-профессионального развития студентов, совершенствование их языковых способностей;
- развитие навыков практического применения знаний о ресурсах и богатстве русского языка в профессиональной деятельности;
- приобретение навыков стилистической правки и литературного редактирования
- текста;
- приобретение навыков оформления деловой и коммерческой корреспонденции.

РАЗДЕЛ 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата по направлению 38.03.02 «Менеджмент» и изучается студентами на 2 курсе, в 4 семестре. Подобные знания необходимы для компетентного решения не только задач, относящиеся к их направлению деятельности, но и связанных с ними общечеловеческих проблем. В соединении с другими дисциплинами данный курс формирует у обучающихся коммуникативную компетенцию как системную совокупность знаний, умений, навыков.

РАЗДЕЛ 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате изучения учебной дисциплины студенты должны овладеть следующей общекультурной компетенцией:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия - ОК-4;
- умением организовать и поддерживать связи с деловыми партнерами, используя системы сбора необходимой информации для расширения внешних связей и обмена опытом при реализации проектов, направленных на развитие организации (предприятия, органа государственного или муниципального управления) – ПК-12.

Вид компетенции	В результате изучения учебной дисциплины студенты		
	должны знать:	уметь:	владеть:
Студенты должен обладать способностью и готовностью к:			
Общекультурные компетенции:			
Базовый уровень-1 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного	1) базовые системы русского языка, включающие основные нормы устной и письменной коммуникации З (ОК-4) Н-1; 2) базовые тенденции и закономерности в раз	1) использовать базовые системы русского языка, включающие основные нормы устной и письменной коммуникации З (ОК-4)-1-1 ; использовать базовые тенденции и закономерности в раз- витии языка базовые тенденции и закономерности	1) базовыми системами русского языка, включающими основные нормы устной и письменной коммуникации В (ОК-4)-1-1; 2) базовыми тенденциями и закономерностями в

взаимодействия (ОК-4); умения организовать и поддерживать связи с деловыми партнерами, используя системы сбора необходимой информации для расширения внешних связей и обмена опытом при реализации проектов, направленных на развитие организации (предприятия, органа государственного или муниципального управления) – ПК-12.	витии языка З (ПК-12)-2; 3) базовые модели цивилизованного речевого поведения; 4) базовые научные сведения в области русского языка ; З (ПК-12)-4; 5) базовые требования к построению убеждающей речи на профессиональную тематику З (ОК-4)-5; базовые особенности научно-исследовательской работы. З (ПК-12)-6;	в раз- витии языка З У (ПК-12)-1-1: 3) использовать базовые модели цивилизованного речевого поведения 4) использовать базовые научные сведения в области русского языка У (ПК-12)-1-4; 5) выполнять базовые требования к построению убеждающей речи на профессиональную тематику У (ОК-4)- 1-5; 2) выполнять базовые особенности научно-исследовательской работы У (ПК-12)-1-6.	развитии языка, В (ПК-12)-1-2 базовыми моделями цивилизованного речевого поведения В (ОК-4)-1-3; 4) базовыми научными сведениями в области русского языка, В (ОК - 4) -1-4; 5) базовыми требованиями к построению убеждающей речи на профессиональную тематику В (ПК-12)-1-5; 3) базовыми особенностями научно--исследовательской работы В (ПК-12)-1-6;
Повышенный уровень-2 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4); умения организовать и поддерживать связи с деловыми партнерами, используя системы сбора необходимой информации для расширения внешних связей и обмена опытом при реализации проектов, направленных на развитие организации (предприятия, органа государственного или муниципального управления) – ПК-12.	1) различные системы русского языка, включающие основные нормы устной и письменной коммуникации З (ОК-4Н-1 ; 2) различные тенденции и закономерности в раз-витии языка; З (ПК-12)-2-1; 3) различные модели цивилизованного речевого поведения З 4) различные научные сведения в области русского языка З различные требованиями к построению убеждающей речи на профессиональную тематику З (ПК-12)-2-5; 6)различные особенности научно-исследовательской работы З (ОК-4)-2-6;	1) осознавать различные системы русского языка, включающие основные нормы устной и письменной коммуникации У (ОК-4)-2-1: 2) осознавать различные тенденции и закономерности раз витии языка У. .3) осознавать различные модели цивилизованного речевого поведения У(ПК-12)-2-3; 4) осознавать различные научные сведения в области русского языка поведения У (ОК-4)- 2-4; 5) осознавать различные требованиями к построению убеждающей речи на профессиональную тематику У (ПК-12)-2-5; 6) осознавать различные особенности научно-исследовательской работы У (ОК-4)-2-6 поведения В (ОК-4)-2-4;	1) широким спектром анализа различных систем русского языка, включающих основные нормы устной и письменной коммуникации В (ОК-4)-2-1; 2) широким спектром анализа различных тенденций и закономерностей в развитии языка В (ПК-12)-2- 2; 3) широким спектром анализа различных моделей цивилизованного речевого поведения В (ОК-4)-2-3; 4) широким спектром анализа различных научных сведений в области русского языка 5) широким спектром анализа различных требований к построению убеждающей речи на профессиональную тематику поведения В (ПК-12)-2-5; 6)широким спектром анализа различных особенностей научно-исследовательской работы поведения В (ОК-4)-2-6

РАЗДЕЛ 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Дисциплина предполагает изучение семи содержательно и логически взаимосвязанных тем. Общая трудоемкость дисциплины составляет три (3) зачетные единицы (108 часов). Изучение дисциплины завершается зачетом.

Общий объем учебной дисциплины

Форма обучения	Семестр	Общая трудоемкость		В том числе контактная работа с преподавателем			Сам. работа	Промеж. аттестаци
		В з.е.	В часах	всего	лекции	практ. занятия		
заочная	4	3	108	10	2	8	94	4

Распределение учебного времени по темам и видам учебных занятий

№	Наименование разделов, тем учебных занятий	Всего часов	Контактная работа с преподавателем				Из них с использов. интерактив, технологий	Самост. работа	Результаты обучения
			Всего	лекции	практ. занят.	промеж. аттестация			
1	История речевой культуры	14				1		13	ОК-4-31
2	Правильность речи: фонетические и грамматические нормы	14	2	1	1	1	2	11	ОК-4-2 — У1
3	Правильность речи: лексико-фразеологические и стилистические нормы	16	2	1	1	1		13	ОК-4-2 — В1
4	Функциональные стили	16	2		2			14	ПК-12-31
5	Культура научной и профессиональной речи	16	1		1			15	ПК-12 — У1
6	Этика и этикет в общении	16	1		1			15	ПК-12-В1
7	Эффективное общение	16	2		2	1	2	13	ОК-4 -32
	Итоговая аттестация	Зачет							
	Итого	108	10	2	8	4	4	94	

РАЗДЕЛ 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ

Тема 1. История речевой культуры

Язык и речь. Языковая (литературная) норма. Общенациональный язык и литературный язык. Древнерусский (общевосточнославянский) язык и старославянский язык. Связь языка с историей и культурой народа. Русские имена и фамилии.

Своеобразие развития русского языка в XIV-XVII вв. Изменения в русской речи XVIII в. Значение творчества А.П. Сумарокова, В.К. Тредиаковского, М.В. Ломоносова в истории речевой культуры.

М.В. Ломоносов как основоположник российской филологии. «Русская грамматика» и теория «трех штилей» М.В. Ломоносова.

Журнал «Собеседник любителей российского слова». «Словарь Академии Российской».

Языковой пуризм. А.С. Шишков и созданное им общество «Беседа любителей русского слова». Н.М. Карамзин - новатор русского языка.

А. С. Пушкин - создатель современного русского литературного языка.

«Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.

Своеобразие языковой политики во времена СССР.

«Толковый словарь русского языка» под редакцией Д.Н. Ушакова.

Словарь русского языка С.И. Ожегова.

Культура речи и три ее аспекта: нормативный, коммуникативный и этический. Классификация норм современного русского литературного языка.

Литература: основная 1-4, дополнительная 1-5.

Тема 2. Правильность речи: фонетические и грамматические нормы

Звуки речи. Своеобразие русского ударения. Правильность речи.

Общенациональный характер московского произношения.

Фонетические нормы и речевая традиция. Индивидуальные особенности произношения слов

Акцентологические нормы. Звук как наименьшая единица речи. Своеобразие ударения в именах существительных, в именах прилагательных и глаголах.

Орфоэпические нормы. Благозвучие и неблагозвучие (какофония). Аллитерация. Специфика произношения заимствованных слов.

Фонетическая выразительность. Художественное произношение. К.С. Станиславский о художественном произношении.

Грамматика как раздел науки о языке. Словообразовательные нормы. Морфология как часть грамматики. Морфологические нормы. Колебаний и варианты морфологических норм в современном русском языке.

Своеобразие употребления форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, форм глаголов и предлогов.

Грамматические пометы.

Наиболее часто встречающиеся морфологические ошибки.

Русский синтаксис. Период как особая синтаксическая конструкция. Предложение как центральная единица синтаксиса.

Синтаксические нормы. Согласование слов в предложении. Употребление сказуемого при числительных. Параллельные синтаксические конструкции.

Синтаксические ошибки.

Литература: основная 1-4, дополнительная 1-5.

Тема 3. Правильность речи: лексико-фразеологические и стилистические нормы

Понятие о лексике и фразеологии.

Устаревшие слова и обороты речи (архаизмы и историзмы). Актуальные (современные) лексемы и фраземы. Новые слова (неологизмы и историзмы).

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения у слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Фразеология русского языка. Фразеологические единицы (ФЕ) и их стилистическая функция.

Лексико-фразеологические нормы. Их наиболее типичные нарушения.

Стилистическая структура русского языка. Социально-функциональной характеристике русского языка. Ее основа: нейтральная (межстилевая) лексика, книжная лексика и разговорная лексика.

Система стилистических помет в толковых словарях.

Стилистические нормы. Воспитание в себе вкуса к хорошему языку и речи.

Стилистические ошибки.

Лингвоцинизмы (этико-стилистические ошибки).

Бедность словаря и фразеологии. Однообразие в построении предложений, в выборе грамматических конструкций. Слова-паразиты. Тавтология и плеоназм. Канцелярит.

Литература: основная 1-4, дополнительная 1-5.

Тема 4. Функциональные стили

Функциональные стили современного русского языка: общая характеристика.

Разговорный стиль: функция и лингвистические признаки.

Книжные стили. Научный стиль: функция и лингвистические признаки. Официально-деловой стиль: функция и лингвистические признаки. Публицистический стиль: функция и лингвистические признаки.

Язык художественной литературы (художественный стиль).

Художественные тропы. Гипербола. Литота. Метафора. Метонимия. Оксюморон. Олицетворение. Перифраза. Синекдоха. Сравнение. Эпитеты.

Средства связи в тексте. Местоимения. Наречия. Тропы и фигуры речи. Вводные слова.

Функционально-смысловые типы речи. Описание. Повествование. Рассуждение.

Литература: основная 1-4, дополнительная 1-5.

Тема 5. Культура научной и профессиональной речи

Культура научной речи. Жанровые особенности научно-исследовательской работы: конспект, доклад, научное сообщение, реферат и курсовая работа.

Реферирование. Модель реферата как вида студенческой письменной работы. Модель реферата научной статьи.

Основные требования к научно-исследовательской работе в вузе. Типичные ошибки в письменных работах студентов.

Культура профессиональной речи. Способ оценки устных сообщений. Модель успешного публичного выступления.

Литература: основная 1-4, дополнительная 1-5.

Тема 6. Этика и этикет в общении

Этика как наука. Психолингвистика и социолингвистика.

Лингвокультурология. Лингвистическая экология.

Речевой этикет. Основополагающие принципы современного речевого этикета: вежливость, тактичность, внимательность, пунктуальность, скромность.

Официальная и неофициальная сферы общения.

Формы представления и извинения.

Речевая агрессия. Этико-стилистические ошибки (лингвоцинизмы).

Нарушения норм речевого этикета.

Основные качества речи. Правильность речи. Речевая точность. Доступность речи. Выразительность речи. Этика речи.

Литература: основная 1-4, дополнительная 1-5.

Тема 7. Эффективное общение

Процесс общения. Четыре составляющих процесса общения: предметное сообщение; самораскрытие; отношение к слушателю; призыв.

Стили общения: ритуальный, авторитарный, манипулятивный, диалогический, мотивирующий.

Риторика: объект и материал исследования. Ораторство, красноречие, ораторское искусство. Понятия «оратор», «ритор», «трибун», «вития»,

Устное и письменное красноречие. Поэтика и риторика.

Выразительные средства. Изобразительные средства. Приемы оживления ораторской речи.

Ораторская проза. Высказывание, период, абзац, текст.

Риторические приемы. Риторические эффекты. Риторический канон.

Современная риторика. Три типа норм: коммуникативно-речевые (языковые) нормы; стилистические нормы; композиционные нормы.

Композиция ораторской речи. Дискурс.

Три типа аргументов: логические аргументы, психологические аргументы, этические аргументы.

Риторика и демагогия.

Литература: основная 1-4, дополнительная 1-5.

Планы практических занятий и задания к ним.

Занятие 1

1. Проверка готовности студентов к занятию, объяснение цели занятия. Заслушивание

и обсуждение сообщений на тему: «История речевой культуры».

2. Обсуждение следующих проблем:

— Язык и речь.
— Языковая (литературная) норма.
— Общенациональный язык и литературный язык.
— М.В. Ломоносов как основоположник российской филологии. «Русская грамматика» и теория «трех штилей» М.В. Ломоносова.
— Языковой пуризм. А.С. Шишков и созданное им общество «Беседа любителей русского слова». Н.М. Карамзин - новатор русского языка.
— А. С. Пушкин - создатель современного русского литературного языка.
— «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.
— Своеобразие языковой политики во времена СССР.
— «Толковый словарь русского языка» под редакцией Д.Н. Ушакова.
— Словарь русского языка С.И. Ожегова.
— Культура речи и три ее аспекта: нормативный, коммуникативный и этический. Классификация норм современного русского литературного языка.

Литература: основная 1-4, дополнительная 1-5.

Занятие 2

1. Проверка готовности студентов к занятию, объяснение цели занятия. Заслушивание и обсуждение сообщений на тему: «Правильность речи: фонетические и грамматические нормы».
2. Обсуждение следующих проблем:

— Звуки речи. Своеобразие русского ударения. Правильность речи.
— Общенациональный характер московского произношения.
— Фонетические нормы и речевая традиция. Индивидуальные особенности произношения слов
— Акцентологические нормы. Звук как наименьшая единица речи. Своеобразие ударения в именах существительных, в именах прилагательных и глаголах.
— Орфоэпические нормы. Благозвучие и неблагозвучие (какофония). Аллитерация. Специфика произношения заимствованных слов.
— Фонетическая выразительность. Художественное произношение. К.С. Станиславский о художественном произношении.
— Грамматика как раздел науки о языке. Словообразовательные нормы. Морфология как часть грамматики. Морфологические нормы. Колебаний и варианты морфологических норм в современном русском языке.
— Своеобразие употребления форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, форм глаголов и предлогов.
— Грамматические пометы.
— Наиболее часто встречающиеся морфологические ошибки.
— Русский синтаксис. Период как особая синтаксическая конструкция. Предложение как центральная единица синтаксиса.
— Синтаксические нормы. Согласование слов в предложении. Употребление сказуемого при числительных. Параллельные синтаксические конструкции.
— Синтаксические ошибки.

Литература: основная 1-4, дополнительная 1-5.

Занятие 3

1. Проверка готовности студентов к занятию, объяснение цели занятия.
2. Круглый стол на тему: «Правильность речи: лексико-фразеологические и стилистические нормы».
3. Обсуждение следующих проблем:

— Понятие о лексике и фразеологии.
— Устаревшие слова и обороты речи (архаизмы и историзмы). Актуальные (современные) лексемы и фраземы. Новые слова (неологизмы и историзмы).
— Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения у слова.
— Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.
— Фразеология русского языка. Фразеологические единицы (ФЕ) и их стилистическая функция.
— Лексико-фразеологические нормы. Их наиболее типичные нарушения.
— Стилистическая структура русского языка. Социально-функциональной характеристике русского языка. Ее основа: нейтральная (межстилевая) лексика, книжная лексика и разговорная лексика.
— Система стилистических помет в толковых словарях.
— Стилистические нормы. Воспитание в себе вкуса к хорошему языку и речи.
— Стилистические ошибки.
— Лингвоцинизмы (этико-стилистические ошибки).
— Бедность словаря и фразеологии. Однообразие в построении предложений, в выборе грамматических конструкций. Слова-паразиты. Тавтология и плеоназм. Канцелярит.

Литература: основная 1-4, дополнительная 1-5.

Занятие 4

1. Проверка готовности студентов к занятию, объяснение цели занятия.
2. Заслушивание и обсуждение сообщений на тему: «Функциональные стили».
3. Обсуждение следующих проблем:

— Функциональные стили современного русского языка: общая характеристика.
— Разговорный стиль: функция и лингвистические признаки.
— Книжные стили. Научный стиль: функция и лингвистические признаки. Официально-деловой стиль: функция и лингвистические признаки. Публицистический стиль: функция и лингвистические признаки.
— Язык художественной литературы (художественный стиль).
— Художественные тропы. Гипербола. Литота. Метафора. Метонимия. Оксюморон. Олицетворение. Перифраза. Синекдоха. Сравнение. Эпитеты.
— Средства связи в тексте. Местоимения. Наречия. Тропы и фигуры речи. Вводные слова.
— Функционально-смысловые типы речи. Описание. Повествование. Рассуждение.
— Учебные дебаты на тему: Сохранились ли в современном языке функциональные стили?

Темы для дебатов:

1) Ведущие жанры функциональных стилей.
2) Примеры смешения различных языковых средств в одном стиле.
3) Зачем нужны функциональные стили?

Литература: основная 1-4, дополнительная 1-5.

Занятие 5

1. Проверка готовности студентов к занятию, объяснение цели занятия. Заслушивание и обсуждение сообщений на тему: «Культура научной и профессиональной речи».
2. Обсуждение следующих проблем:

— Культура научной речи. Жанровые особенности научно-исследовательской работы: конспект, доклад, научное сообщение, реферат и курсовая работа.
— Реферирование. Модель реферата как вида студенческой письменной работы. Модель реферата научной статьи.
— Основные требования к научно-исследовательской работе в вузе. Типичные ошибки

в письменных работах студентов.

— Культура профессиональной речи. Способ оценки устных сообщений. Модель успешного публичного выступления.

Деловая игра на тему: «Организация презентации собственного предприятия».

Распределение ролей между студентами, прослушавшими курс «Деловое общение»:

1-я роль. «Стратег», или «Идеолог». Выбирает направление деятельности, сферу работы предприятия (туристическая, медицинская, культурно-просветительская и др.).

2-я роль. «Тактик», или «Организатор». Разрабатывает намеченные цели, определяет список действий (алгоритм действий).

3-я роль. «Исполнитель», или «Визуалист». Готовит графики и схемы четырех стадий проведения презентации.

4-я и 5-я роли. «Исполнители»: «Аудиалист» и «Кинестик». Готовят пресс-релиз, формулируют ответы на вопросы и возможные возражения оппонентов.

Фаза рефлексии деловой игры.

Обсуждение результатов.

Во время обсуждения рекомендуется обратить особое внимание на следующие вопросы:

1) насколько хорошо подготовились стороны?
2) были ли выявлены наиболее и наименее приемлемые варианты позиций?
3) были ли найдены общие точки соприкосновения?
4) все ли удовлетворены конечным результатом?
5) насколько активно участники продвигались к цели?

Литература: основная 1-4, дополнительная 1-5.

Занятие 6

1. Проверка готовности студентов к занятию, объяснение цели занятия.
2. Круглый стол на тему: «Этика и этикет в общении».
3. Обсуждение следующих проблем:

— Этика как наука. Психолингвистика и социолингвистика. Лингвокультурология. Лингвистическая экология.

— Речевой этикет. Основополагающие принципы современного речевого этикета: вежливость, тактичность, внимательность, пунктуальность, скромность.

— Официальная и неофициальная сферы общения.

— Формы представления и извинения.

— Речевая агрессия. Этико-стилистические ошибки (лингвоцинизмы).

— Нарушения норм речевого этикета.

— Основные качества речи. Правильность речи. Речевая точность. Доступность речи. Выразительность речи. Этика речи.

Литература: основная 1-4, дополнительная 1-5.

Занятие 7

1. Проверка готовности студентов к занятию, объяснение цели занятия.
2. Круглый стол на тему: «Эффективное общение».
3. Обсуждение следующих проблем:

— Процесс общения. Четыре составляющих процесса общения: предметное сообщение; самораскрытие; отношение к слушателю; призыв.

— Стили общения: ритуальный, авторитарный, манипулятивный, диалогический, мотивирующий.

— Риторика: объект и материал исследования. Ораторство, красноречие, ораторское искусство. Понятия «оратор», «ритор», «трибун», «вития».

— Устное и письменное красноречие. Поэтика и риторика.

— Выразительные средства. Изобразительные средства. Приемы оживления ораторской речи.

— Ораторская проза. Высказывание, период, абзац, текст.
— Риторические приемы. Риторические эффекты. Риторический канон.
— Современная риторика. Три типа норм: коммуникативно-речевые (языковые) нормы; стилистические нормы; композиционные нормы.
— Композиция ораторской речи. Дискурс.
— Три типа аргументов: логические аргументы, психологические аргументы, этические аргументы.
— Риторика и демагогия.

Литература для подготовки к семинару: Основная: 1, 2 Дополнительная: 1, 2

РАЗДЕЛ 6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Студенты, изучающие учебную дисциплину, должны проявлять целеустремленность, старание, добросовестность и т.д. по овладению представлениями о взаимном влиянии людей в ситуациях взаимодействия в деятельности, а так же в ситуациях общения.

В период самостоятельной работы по освоению дисциплины студенты по каждой теме учебно-тематического плана должны:

— изучать тексты учебников и учебных пособий;
— строить структурно-логические схемы изученного учебного материала;
— работать со словарями и справочниками;
— изучать учебные пособия из электронных библиотек (библиотека КИС «РосНОУ», ЭБС IPR books);
— готовить доклады и сообщения к семинарскому или практическому занятию;
— решать учебно-профессиональные задачи к практическому занятию;
— выполнять знаково-символические модели изучаемых явлений и готовят пояснения к ним;
— готовятся к деловым играм и тренингам;

— готовить материалы к «интеллектуальным разминкам» и «мозговым штурмам».

Самостоятельная работа включает:

— Перечень задач и упражнений для самостоятельной работы.
— Перечень тем для проведения студентами локальных исследований в рамках учебной дисциплины.
— Перечень тем докладов.
— Перечень вопросов для повторения студентами изученного учебного материала по учебной дисциплине.

Сборник задач и упражнений

1. **Подготовьте конспект по наиболее проблемным темам курса**

Составление конспекта решает несколько учебных задач:

— развитие памяти учащегося (закрепление прочитанного текста);
— формирование навыков грамотного письма и речи;
— умение сжато выражать свои мысли;
— умение работать с первоисточниками и литературой (оформление списка книг, сносок и т.п.);
— выработка собственной системы условных обозначений, аббревиатур с учетом общепринятой.

В процессе составления конспекта студент должен уметь различать основную информацию, развивающую информацию и дополнительную информацию.

Основная информация - ключевые термины, понятия, составляющие основу текста.

Развивающая информация - аргументы в рассуждении, структура доказательства и т.д.

Дополнительная информация, не относящаяся к основной, не должна включаться в конспект.

№	Задание	Образец выполнения
1.	Автор и название	Руднев В.Н. Риторика. Деловое общение
2.	Название главы	Академическое красноречие
3.	Жанр издания (статья, монография, учебник, учебное пособие)	Учебное пособие
4.	Место и время публикации	Москва, 2015
5.	Страницы	С. 85-90.
	Основная информация	Развивающая информация

2. На основе данного конспекта составьте тезисы к научному выступлению или докладу на семинаре.

Тезисы - кратко сформулированные основные положения доклада, научной статьи.

№	Тезис	Его доказательство

3. Напишите аннотацию к научной статье.

Аннотация - это краткая характеристика работы. Ее уместно начинать с фраз: «В данной научной статье...»; «В статье рассматривается...»; «В статье описываются проблемы...»

№	Указание первоисточника (статья, учебн. пос., монография)	Текст аннотации

4. Поставьте верное ударение в словах.

Квартал, каталог, нефтепровод, партер, обеспечение, цемент, столяр, шарфы, банты, тортов, областей, украинский, кухонный, оптовый, красивее, завидно, ходатайствовать, приняла, назвала, начата, созданы, избалованный, свекла, афера, сироты, шасси, эксперт, диспансер, договор, заговор, маркетинг, подростковый, острие, мизерный, закупорить, красивее, звонит, генезис, средства, жалюзи, щавель, черпать, хозяева, феномен.

5. Исправьте предложения и определите тип нарушения (словообразовательные или морфологические ошибки).

Неверно	Верно	Тип нарушения
Почему некоторые злодеятели не получают наказание за свои поступки?		
Если бы Дантес не убил бы Пушкина, то Пушкин бы, возможно, убил бы Дантеса бы.		
Статья интересна и понятна, вдохновенная и убедительна.		
Он предполагает о возможности поражения СССР в войне.		
Этому я убедился на собственном примере.		
В тексте приведен очень хороший пример о двух продавец.		
Сторонники разных богопослушаний (кришнаиты, баптисты и др.) морочат людям голову.		
Автор поднимает проблему справедливости в жизнях людей.		

6.Устраните ошибки в предложениях.

Словообразовательные ошибки	
1) Музыка помогает человеку почувствовать все очаровательство природы.	2) Музыка обладает огромными возможностями; она с исчерпывающей полностью способна передать различные нюансы настроения, эмоции и чувства.
Морфологические ошибки:	
Имя существительное	
1. Ошибки в роде. Представлю свою комментарию изложенному выше тексту.	2. Ошибки в употреблении числа. Это произведение написано не чернилом, а кровью.
3. Ошибки в образовании падежных форм. Униту был старейшиной индейского племя. В круге своих друзей я часто обсуждал эту же проблему. Нет время, чтобы глубже разобраться в сложных рассуждениях героя.	1. Ошибки в склонении фамилий. Познакомился с Воробьевом. Разговариваю с Марией Дроздом. Иду в гости к Карпенке. В приемной у Алексея Пивнюк. Поспорил с Антоном Красныхом Новоселье у Марии Белка.
Имя прилагательное	
1. Проблема нравственности, поднимаемая автором, для меня более интереснее.	2. Туфли новые и довольно удобны.
Имя числительное	
1. Хотелось бы высказаться по обоим проблемам текста.	2. В тысячу девятьсот девяноста девятом году наблюдается такая же ситуация в обществе.

Местоимение	
1. Ихняя собачонка на меня лает.	2. У ней сегодня праздник.
Предлоги	
1. Он обратился в милицию по возвращению домой.	2. Он подтверждает о том, что занятия перенесены.

7. Исправьте синтаксические ошибки.

Неверно	Верно	Причина ошибки
Отправился он на охоту. С собаками.		
Девушка была румяной, гладко причесана.		
Я хотел рассказать о случае с писателем и почему он так поступил.		
Когда он спал, то видит сон.		
Одна из картин великого художника висит перед нами, которая называется «Осень».		
Автор доказывает об этом достаточно убедительно.		
За книги, возвращающиеся в библиотеку в плохом состоянии, читатели несут материальную ответственность.		
Я связался с Г ромовым, находящийся сейчас в отпуске.		
Никем не известный человек сумел в этом рассказе А.П. Чехова быстро найти признание.		
Базаров — лекарь, но он сильная и энергичная натура.		
Одна из проблем, поставленная автором, - это проблема чести. И многие люди не задумываются о том, что такое честь.		

8.Найдите художественные тропы в данных примерах.

Пример	Троп
По «первому классу бюро» Там были и фраки и платья, Там было само серебро С патентом - на новом распятье. (И. Анненский)	
Пусть гордый вид, как оплеуха, Бьет негодяев по глазам! (С. Васильев)	
Отглаженный, новенький, красный, Всем в мире врагам - гроза, Такой же горячий и ясный, Как девочкины глаза. (Э. Асадов)	
Душа моя - пустынная пустыня. Так что ж стоите над пустой моей душой? Обрывки песен там и паутина – Все остальное увезла с собой. (В. Высоцкий)	
Нет еды, но он не сыт, слопал гири и весы. Видано ли это в мире, чтоб ребенок лопал гири?! (В. Маяковский)	
Где прозрачной лавиною Льются листья с высоких ветвей,— Спой мне, иволга, песню пустынную, Песню жизни моей. (Н. Заболоцкий)	
А уж давно, звучнее и полней, Пернатых песнь по роще раздалася И радуга концом дуги своей В зеленые вершины уперлася.	

(Ф. Тютчев)	

9. Заполните свободные колонки в таблице.

№	Неверно	Верно	Какой тип нормы
1	Манилов много думал и размышлял.		
2	Он натер большой мозоль.		
3	Расскажите об этом более поподробнее.		
4	КухОнные ножи надо убрать.		
5	В прошлом году я побывал в Санкт-Петербурге, мне посчастливилась такая возможность.		
6	Я просил родителей купить мне белое какаду.		
7	Силясь преодолеть слабость, она продолжала работать.		
8	Рассказ написан Н.С. Лесковом.		
9	Портфель сделан из дерма[н]тина.		
10	Дождь шел трое дней.		
11	Лицей «Маленький принц» принимает детей после капитального ремонта с 1 сентября.		
12	После посиделок в Кремле Ю. Лужков встретился с Президентом.		
13	Посмотрев фильм «Борис Годунов» режиссера С. Бондарчука, мне захотелось прочитать драму А. Пушкина.		
14	Зал был полон от народа.		
15	Им удалось потерпеть победу.		
16	Большую роль имеет правильное понимание вопроса.		
17	Пожар охватил больше тридцати семь гектаров.		
18	Внутренние интерьеры комнат нам очень понравились.		
19	Набрав номер 0007, у вас есть возможность узнать программу телепередач.		

10. **Подберите примеры метафор из языка газет, журналов (не менее трех) и проанализируйте их по данному образцу.**

1. От академика Д. С. Лихачева я заразился любовью к древнерусскому зодчеству;
2. Раскусить мошенника с первого взгляда может только очень опытный милиционер;
3. Усиленные просьбы за Ходорковского возымели свое действие (из газет).

Слово	Прямое значение	Метафорическое значение
Заразиться	Воспринять заразу. *Заразиться гриппом.*	Воспринять, усвоить от других что-нибудь. *Заразиться любовью к…*
Раскусить	Разъединить, кусая. *Раскусить корку.*	Понять, хорошо узнать (разг.). *Раскусить мошенника.*
Усиленный	Увеличенный, улучшенный. *Усиленное питание.*	Крайне настойчивый (книжн.). *Усиленные просьбы.*

11. **Определите стилевую принадлежность данных текстов.**

Текст №1

Речевая агрессия - форма речевого поведения, нацеленного на оскорбление или преднамеренное причинение вреда человеку, группе людей, организации или обществу в целом. Речевая агрессия мотивирована агрессивным состоянием говорящего и зачастую преследует цель вызвать или поддержать агрессивное состояние адресата. Поэтому она является нарушением этико-речевой нормы. В ходе подобного неэтичного речевого поведения один из его участником выступает в роли агрессора, а другой -жертвы (адресат агрессии).

Избежать речевой агрессии позволяет соблюдение норм речевой коммуникации. Во время беседы нужно вести себя в соответствии с правилами вежливости. Они фундируют не только

знание этикетных формул, но и табу на оскорбление словом собеседника.

Текст №2

Вам нахамили в магазине. Вас обругали в автобусе. Начальник раскритиковал Ваш отчет, намекнув при этом на Ваши ограниченные интеллектуальные способности. Вы пришли домой. Злой как собака. Теперь достанется и жене, и детям, и теще.

Когда человек наносит явный ущерб чьей-либо собственности, здоровью, его привлекают к суду, к уголовной или административной ответственности. Здесь вступают в действие правовые нормы, которые устанавливаются законодательным путем. Они отражаются в нормативных актах, входят в своды законов. Но никакие кодексы не помогут предусмотреть строгих стандартов взаимоотношений людей. Невежливость или стремление унизить сослуживца, клиента, пассажира, подчиненного не считается нарушением правовых норм. А общечеловеческих? А норм гуманности?

Как можно регламентировать чувство такта, доброжелательность в нашем мире? Кто будет следить за взглядом, улыбкой (или их отсутствием) продавцов в магазине, куда мы пришли за покупками? Проблемы языкового поведения, делового общения, межкультурной коммуникации... Конечно, все это как-то должно регулироваться. Но как?

Текст №3

г. Москва, ул. Погодинская, клиника пропедевтики, Главному врачу Заявление.

Настоящим письмом обращаем Ваше внимание на следующий возмутительный случай, происшедший в клинике 2 декабря в период с 18 до 19 часов.

Приехав из другого города по делам, связанным с писательской организацией, мы обратились к дежурной с просьбой разрешить свидание с находившимся в клинике Шукшиным В. М. Вначале дежурная разрешила свидание и порекомендовала позвонить на этаж. Но, узнав фамилию больного, вдруг переменила решение и заявила: «К нему я вас не пущу». На вопрос «почему?» - она не ответила и вновь надменно и грубо заявила, что «может сделать, но не сделает», что «другим сделает, а нам не сделает».

Такие действия для нас были совершенно непонятны, тем более что во время наших объяснений входили и выходили посетители, которым дежурная демонстративно разрешала свидания. Один из них благодарил дежурную весьма своеобразно, он сказал, уходя: «Завтра с меня шоколадка» (мы не предполагали, что в столичной клинике может существовать такая форма благодарности, и шоколадом не запаслись).

В.М. Шукшин, которому сообщили о нашем приходе другие больные, спустился с этажа и спросил дежурную, почему она не разрешает свидание, хотя у нас выписан пропуск. Она ответила грубым криком и оскорблением. Она не разрешила нам даже поговорить с В.М. Шукшиным и выгнала из вестибюля.

На вопрос, каковы ее имя и фамилия, она не ответила и демагогически заявила, что мы пьяны. Разумеется, это была заведомая ложь и ничем не прикрытое оскорбление.

Считаем, что подобные люди из числа младшего медицинского персонала позорят советскую медицину, и требуем принять административные и общественные меры в отношении медработника, находившегося на дежурстве во второй половине дня 2 декабря с. г.

Ответственный секретарь Вологодской писательской организации В. Коротаев. Писатель В. Белов.

Число. Подписи.

Текст №4

- Любка, Любка!.. - насилу дозвалась мать. - Ты скажи так: если ты, скажи, просто так приехал - жир накопить да потом опять зауситься по свету, - то, скажи, уезжай седни же, не позорь меня перед людями. Если, скажи, у тебя...

- Как это может так быть, чтобы у него семьи не было? Как? Что он - парень семнадцати годов? Ты думаешь своей головой-то?

- Ты скажи так: если, скажи, у тебя чего худое на уме, то собирай манатки и...

- Ему собраться - только подпоясаться, - встрял в разговор молчавший до этого старик. - Чего вы навалились на девку? Чего счас с нее спрашивать? Тут уж - как выйдет, какой человек окажется. Как она за него может счас заручиться?

- Не пугайте вы меня ради Христа, - только и сказала Люба. Я сама боюсь. Что, вы думаете, просто мне?

- Вот!.. Я тебе чего и говорю-то! - воскликнула Зоя.

- Ты вот чего... девка... Любка, слышь? - опять затормошила Любу мать.

- Ты скажи так: вот чего, добрый человек, иди седни ночуй где-нибудь.

- Это где же? - обалдела Люба.

- В сельсовете.

- Тьфу! - разозлился старик. - Да вы что, совсем одурели?! Гляди-ка: вызвали мужика да отправили его в сельсовет ночевать! Вот так да!.. Совсем уж нехристи какие-то.

- Пусть его завтра милиционер обследует, - не сдавалась мать.

- Чего его обследовать-то? Он весь налицо.

- Не знаю... - заговорила Люба. - А вот кажется мне, что он хороший человек. Я как-то по глазам вижу... Еще на карточке заметила: глаза какие-то... грустные. Вот хоть убейте вы меня - мне его жалко.

12. **Определите принадлежность данных текстов к функционально-смысловому типу речи (описание, повествование, рассуждение).**

Текст №1

Во время празднования 300-летия города на Неве посольство Израиля организовало обмен двумя делегациями: шесть выпускников Израильской школы фотографии прибыли в Петербург, а вслед за ними пятерка российских фотографов отбыла в Тель-Авив. Никаких особых заданий им не давали: просто в конце поездки должны были появиться своеобразные дневники путешественников. То, что получилось в итоге, и составило «Фотомост» - поэтический диалог двух столиц (одна, правда, бывшая столица), приехавшей теперь для обозрения в третью столицу. Организаторы с радостью отметили, что никто из участников не поддался искушению туриста: здесь нет чисто видовых снимков. Более того, если вы зайдете на израильскую часть, вы вообще с трудом поймете, что за город на фотографиях - от Питера с мостами и дворцами тут не осталось и следа. Правда, силы оказались не слишком равные: по меньшей мере, трое из израильтян (Дмитрий Спектор, Маша Рубин и Саша Алехов) знают о Питере не понаслышке и приехали, можно сказать, почти в родной город. Они снимали его без всякой дистанции, не заботясь о вычищенных к юбилею памятниках и площадях. Куда как больше тель- авивский десант интересовали аборигены. Петербуржцев они увидели так, будто рассматривали большую еврейскую семью: бестолковую, шумную, с какой-то семейной сумасшедшинкой, в неказистых дворах, в самых неказистых позах. Санкт-Петербург в таком раскладе вышел до боли провинциальным, пыльным и отживающим городом. Любимый персонаж - добрый и усталый бомж. Россияне, со своей стороны, никак не могли избавиться от комплекса первооткрывателей. Даже когда запечатлевали типичные жанровые сценки - прохожих на улицах или облупленные двери старых домов, - все равно не могли отделаться от штампов. Видели то, что хотели видеть.

Текст №2

В письме к жене 18 мая 1836 года Пушкин удивлялся: откуда взялись эти благоразумные молодые люди, «которым плюют в глаза, а они утираются» вместо того, чтобы защитить свою честь? Иногда кажется, что мы вышли из шинелей именно этих людей. Звон упругой стали более не слышится нам в слове «честь».

Откроем Словарь В.И. Даля, чтобы вспомнить, во имя чего ставилась на карту жизнь, полная великих надежд и гениальных замыслов. Итак, «честь — внутреннее нравственное

достоинство человека, доблесть, честность, благородство души и чистая совесть». И тут же примеры: «Человек незапятнанной чести. По чести... Уверяю вас честью. Поступок, несовместимый с честью... Знал бы ты честь... Поле чести... Честь моя требует крови...».

Дуэль! Только этот разряд убийственной силы мог стремительно восстановить нравственное равновесие. Подлец знал, что его подлость может быть наказана не взиманием штрафа через год по приговору суда, а сегодня вечером. Самое позднее

— завтра утром. Пошляк не говорил двусмысленностей вслух, остерегаясь немедленного возмездия. Сплетник вынужден был осторожничать. В грозном свете дуэльных правил слово быстро отливалось в свинец.

А как же Пушкин? Какая непоправимая и бессмысленная гибель...

Да, непоправимая, но не бессмысленная. Да, «невольник чести», но ведь чести.

За год до дуэли Пушкин писал графу Репнину: «Как дворянин и отец семейства, я должен блюсти честь и имя, которое оставлю моим детям». Вот и все, что остается детям: честь и имя. Все остальное им не нужно, все остальное — неважно. Очевидно, нам еще многое предстоит пережить и передумать, чтобы вернуться к пониманию этой истины.

Текст №3

Как же хорош этот самый лес поздней осенью! Ветра нет, и нет ни солнца, ни света, ни тени, ни движенья, ни шума; в мягком воздухе разлит осенний запах, подобный запаху вина; тонкий туман стоит вдали над желтыми полями. Сквозь обнаженные, бурые сучья деревьев мирно белеет неподвижное небо; кое-где на липах висят последние золотые листья. Сырая земля упруга под ногами; высокие сухие былинки не шевелятся; длинные нити блестят на побледневшей траве. А осенний, ясный, немножко холодный, утром морозный день, когда береза, словно сказочное дерево, вся золотая, красиво

рисуется на бледно-голубом небе, когда низкое солнце уже не греет, но блестит ярче летнего, небольшая осиновая роща вся сверкает насквозь, словно ей весело и легко стоять голой, изморозь еще белеет на дне долин, а свежий ветер тихонько шевелит и гонит упавшие покоробленные листья, - когда по реке радостно мчатся синие волны, мерно вздымая рассеянных гусей и уток.

13. **Напишите заявление на имя руководителя Вашего вуза или одного из его подразделений (декана, заместителя декана). Используйте данный текст в качестве образца.**

Заместителю декана по учебной работе юридического ф-та ЛГУ им. А. С. Пушкина
И.Т. Сидорову
студента I курса 2 группы очно-заочной формы обучения
А. Л. Митрохина

заявление.

Прошу Вас допустить меня к сдаче зимней экзаменационной сессии, несмотря на имеющуюся академическую задолженность по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи».

Пересдача зачета по данному предмету назначена преподавателем на 11.01. 2011 г.

11. 2010 г. (личная подпись) / А. Л. Митрохин /

12.

14. **Напишите объяснительную записку (об опоздании, о вынужденном отсутствии на занятиях и т.п.). Используйте данный текст в качестве образца.**

Декану гуманитарно-педагогического ф-та
МГОУ Л.В. Петрову
студента II курса группы 446 заочной формы
обучения Р. Л. Рязанцева

объяснительная записка.

Довожу до Вашего сведения, что я 23. 11. 2010 г. отсутствовал на Федеральном Интернет-экзамене в сфере профессионального образования по дисциплине «Культурология» по уважительной причине. В ночь на 23. 11. 2010 г. у меня разболелся зуб. К 8.00 утра я поехал в МСЧ №3 по адресу: (...), где мне была оказана необходимая медицинская помощь и выдан дежурным врачом-стоматологом больничный лист.

Копию медицинского документа прилагаю к данному заявлению.

Дата (личная подпись) / Р.Л. Рязанцев /

15. Составьте собственное резюме, используя предложенный образец.

Композиция резюме	Пример
Цель поиска работы	Ищу работу менеджера в сотовой компании, которая позволит мне использовать свои знания инженера и реализовать желание работать в области современной коммуникации.
Справочная информация о себе	Иванов Андрей Николаевич, 1991 года рождения, проживаю в г. Люберцы Московской области
Образование	Закончил Московский технологический колледж №15; в настоящее время обучаюсь на 4-м курсе Московского государственного индустриального университета (специальность: «Информационные системы и безопасность», заочная форма обучения)
Опыт работы	В 2008-2010 гг. работал менеджером в компьютерном салоне «ИОН».
Дополнительные сведения о себе	Общительный, пунктуальный, внимательный. Имею хобби: баскетбол, волейбол, путешествия.
Контактные телефоны	8-499-551-43-11 (домашний) 8-915-987-76-54 (сотовый)

16. Напишите аннотацию на учебное издание (учебник, учебное пособие, учебно-методический комплекс). Используйте данный текст в качестве образца.

Аннотация на учебное издание:

Руднев В.Н. Риторика. Курс лекций. М., 2009.

В настоящем лекционном курсе автор в популярной и доступной форме рассматривает становление и историю красноречия Античности, европейскую риторику, этапы развития красноречия в России. Также показаны актуальные вопросы неориторики, изложено современное представление о споре и риторических приемах оратора в нем.

При этом автором анализируются отрывки известных ораторов прошлого и современности.

Издание адресовано студентам всех специальностей, изучающим учебный курс «Риторика».

Курс лекций рекомендован Научно-методическим советом НОУ ВПО «Российский новый университет».

Перечень тем докладов и сообщений студентов

1. Язык современного города.
2. Профессиональные жаргоны (врачей, учителей, спортсменов, водителей и т.д.). (по выбору студента).
3. Речевая агрессия в языке современного человека.
4. Речевая толерантность в современной России.
5. Языковая политика в современной России.
6. Языковая среда.
7. Языковая мода.
8. Языковая личность Героя нашего времени (политика, бизнесмена, спортсмена и т. д.) (по выбору студента).
9. Язык современных средств массовой информации: упадок или развитие?
10. Имидж современного делового человека: язык, речь, манера общения.
11. Правильность речи: нормы ударения.

12. Правильность речи: нормы грамматики.
13. Правильность речи: нормы лексики, фразеологии, стилистики.
14. Речевой этикет и культура поведения современного человека.
15. Этика речевого общения на государственной службе.
16. Языковой пуризм и речевое новаторство в XIX, XX и XXI веках.
17. Ненормативная лексика, причины ее появления и распространения, необходимость ее изживания.
18. «Языковые портреты» современных политиков (В.В. Путин, В.С. Черномырдин, В.В. Жириновский и др.) (по выбору студента).
19. «Человек говорящий»: речевой имидж современных журналистов (А. Караулов, Н. Сванидзе, С. Соловьев и др.) (по выбору студента)
20. Речевой этикет в православной среде (мусульманской среде) (по выбору студента).
21. Лингвистическая экология.
22. Коммуникативный опыт личности.
23. Этика слова.
24. Эстетика слова.
25. Человек и его эмоции: лингвистический аспект.
26. Язык и психология современной рекламы.
27. Этика и современная реклама.
28. Язык эффективного общения современного человека.
29. Образность и выразительность речи современного человека.
30. Проблема вандализации языка и речи в условиях современного российского общества.
31. Культура речи и культура поведения современного человека.

Перечень тем для проведения студентами локальных исследований в рамках учебной дисциплины

1. Человек читающий и человек потребляющий в современном мире.
2. Культура общения и культура чтения.
3. Чтение в социокультурном пространстве.
4. Возможно ли при помощи коммуникации на русском языке решить задачи межличностного взаимодействия?
5. Возможно ли при помощи коммуникации на русском языке решить задачи межкультурного взаимодействия?

Перечень вопросов для повторения студентами изученного учебного материала по учебной дисциплине

1. Что такое язык и речь?
2. Что такое языковая (литературная) норма?
3. Что такое общенациональный язык?
4. Что такое литературный язык?
5. Как связано знание русского языка с чувством патриотизма?
6. Что такое языковой пуризм?
7. Кто является создателем современного русского литературного языка?
8. Расскажите о Словаре В.И. Даля.
9. Расскажите о Словаре Д.Н. Ушакова.
10. Расскажите о Словаре С.И. Ожегова.
11. Что такое культура речи?
12. Расскажите о нормативном, коммуникативном и этическом аспектах культуры

13. речи.
14. Что такое фонетические нормы?
15. Как Вы понимаете лингвистический термин «правильность речи»?
16. Как формировались нормы литературного произношения?
17. О чем свидетельствуют наши индивидуальные особенности произношения
18. слов?
19. Расскажите о звуках речи.
20. Расскажите о своеобразии ударения в именах существительных.
21. Расскажите о своеобразии ударения в именах прилагательных.
22. Расскажите о своеобразии ударения в глаголах.
23. Что такое благозвучие и неблагозвучие?
24. Что такое аллитерация?
25. Расскажите о специфике произношения заимствованных слов.
26. Что такое лексика и фразеология?
27. Какие три уровня можно выделить в языке?
28. Расскажите об архаизмах и историзмах.
29. Расскажите об актуальной лексике.
30. Рассмотрите синонимы, антонимы, омонимы и паронимы.
31. Расскажите о метафоре. Какие метафоры используют Ваши любимые поэты, писатели? Приведите примеры.
32. Что такое слоганы?
33. Что такое неумеренное словотворчество и как Вы к нему относитесь?
34. Расскажите о социально-функциональной характеристике русского языка.
35. Расскажите о стилистических пометах.
36. Что такое стилистические нормы?
37. Расскажите о стилистических ошибках.
38. Почему в речи современного человека активно используются просторечие, жаргонизмы, уголовные слова?
39. Что такое стиль речи (функциональный стиль)?
40. Расскажите о разговорном стиле.
41. Расскажите о научном стиле.
42. Расскажите об официально-деловом стиле.
43. Расскажите о публицистическом стиле.
44. Расскажите о художественном стиле.
45. Какие художественные тропы Вам известны?
46. В чем заключается культура научной и профессиональной речи?
47. Что такое конспект?
48. Что такое доклад?
49. Что такое научное сообщение?
50. Что такое реферат?
51. Рассмотрите модель составления реферата как вида студенческой письменной работы.
52. Рассмотрите модель составления реферата научной статьи.
53. Что такое курсовая работа?
54. Каковы основные требования к научно-исследовательской работе в вузе?
55. Каковы правила библиографического описания и составления библиографического списка использованной литературы?
56. Определите виды типичных ошибок в письменных работах студентов.
57. В чем состоит культура профессиональной речи?
58. Что такое речевой этикет?
59. Что такое сквернословие и в чем его опасность?
60. Как взаимосвязаны особенности русской речи и национальные черты нашего народа?

61. Что изучает лингвистическая экология?
62. Расскажите о речевом этикете. Каковы его основополагающие принципы?
63. Расскажите о русских пословицах и поговорках, характеризующих этические нормы общения.
64. Расскажите о своеобразии обращения людей друг к другу в русском языке.
65. Что такое речевая агрессия? Приведите примеры речевой агрессии из языка средств массовой информации.
66. Почему опасно распространение лингвоцинизмов в речи современного человека?
67. Приведите примеры бестактного поведения в метро, общественном транспорте, учебной аудитории.
68. Расскажите об основных качествах речи.

РАЗДЕЛ 7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Процедура и методика контроля успеваемости и оценивания результатов освоения программы дисциплины Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины

Рабочей программой дисциплины предусмотрено формирование на первом уровне следующих компетенций:

— способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия - ОК-4;
— умением организовать и поддерживать связи с деловыми партнерами, используя системы сбора необходимой информации для расширения внешних связей и обмена опытом при реализации проектов, направленных на развитие организации (предприятия, органа государственного или муниципального управления) – ПК-12.

Этапы формирования компетенций в процессе изучения дисциплины Конечными результатами освоения программы освоения дисциплины являются сформированные на первом уровне когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов у студентов происходит по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

Формирование компетенций в учебном процессе у студентов заочной формы обучения

Код компетенции	Наименование темы дисциплины	Учебные действия студентов, которые контролируются и оцениваются преподавателем на семинарах и практических занятиях
ОК-4	История речевой культуры	Учебное действие (выступление с докладом, рефератом, по обсуждаемой проблеме) студента на семинарском занятии. Решение практических (учебно-профессиональных) задач.
ПК-12	Правильность речи: фонетические и грамматические нормы	Учебное действие (выступление с докладом, рефератом, по обсуждаемой проблеме) студента на семинарском занятии. Решение практических (учебно-профессиональных) задач.
ОК-4	Правильность речи: лексико-фразеологические и стилистические нормы	Учебное действие (выступление с докладом, рефератом, по обсуждаемой проблеме) студента на семинарском занятии. Решение практических (учебно-профессиональных) задач. Учебные действия в период проведения тренингов
ПК-12	Функциональные стили	Учебное действие (выступление с докладом, рефератом, по обсуждаемой проблеме) студента на семинарском занятии. Решение практических (учебно-профессиональных) задач.

		Учебные действия в период проведения тренингов
ОК-4	Культура научной и профессиональной речи	Учебное действие (выступление с докладом, рефератом, по обсуждаемой проблеме) студента на семинарском занятии. Решение практических (учебно-профессиональных) задач. Учебные действия в период проведения тренингов
ПК-12	Этика и этикет в общении	Учебное действие (выступление с докладом, рефератом, по обсуждаемой проблеме) студента на семинарском занятии. Решение практических (учебно-профессиональных) задач. Учебные действия в период проведения тренингов
ОК-4	Эффективное общение	Учебное действие (выступление с докладом, рефератом, по обсуждаемой проблеме) студента на семинарском занятии. Решение практических (учебно-профессиональных) задач. Учебные действия в период проведения тренингов

Оценивание результатов формирования компетенций в рамках дисциплины у студентов заочной формы обучения осуществляется по регламентам текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль в семестре проводится с целью обеспечения своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы студентов. Результаты текущего контроля подводятся по шкале балльно-рейтинговой системы.

Текущий контроль осуществляется в течение семестра.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

Зачетное занятие для студентов заочной формы обучения проводится в виде аудиторного опроса по предложенным вопросам. Зачетное занятие проводится в зачетную неделю по графику экзаменационной сессии.

Процедура проведения оценочных мероприятий имеет следующий вид:

А) Текущий контроль.

— В конце каждой лекции или практического занятия студентам выдаются задания для внеаудиторного выполнения по соответствующей теме.
— Срок выполнения задания устанавливается по расписанию занятий (к очередной лекции или практическому занятию).
— Студентам, пропускающим занятия, выдаются дополнительные задания - представить конспект пропущенного занятия, написанный «от руки» с последующим собеседованием по теме занятия.
— Подведение итогов контроля проводится по графику проведения текущего контроля.
— Результаты оценки успеваемости заносятся в рейтинговую ведомость и доводятся до сведения студентов.
— Студентам не получившим зачетное количество баллов по текущему контролю выдается дополнительные задания на зачетном занятии в промежуточную аттестацию.

Б) Промежуточная аттестация для студентов заочной формы обучения.

— Зачетное занятие или экзамен проводится по расписанию сессии.
— Вид контроля - фронтальный.
— Проверка ответов и объявление результатов производится в день зачета.
— Результаты аттестации заносятся в экзаменационно-зачетную ведомость и зачетную книжку студента (при получении зачета/оценки на экзамене).

Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

При первой попытке ликвидации задолженности, во время зачетной недели или в течение сессии, студенту выдаются все задания по текущему контролю и промежуточной аттестации, по

которым он не смог набрать зачетное количество баллов.

При ликвидации задолженности после сессии студенту выдаются для выполнения все задания по текущему контролю, кроме аналитического обзора, если он выполнен ранее, и вопросы зачетного занятия промежуточной аттестации, включая дополнительные вопросы по теме аналитического обзора.

Перечень компетенций и соответствующие им когнитивные содержательные дескрипторы, уровень освоения которых должен быть оценен, а также критерии оценки

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Место и номер задания раскрывающего уровень освоения компетенций
З (ОК-4)-1-1 З (ПК-12)-1-2	Перечень вопросов для повторения студентами изученного учебного материала 1, 2, 3, 5, 7, 20
З (ПК-12)-2-1 З (ОК-4)-2-2	Перечень вопросов для повторения студентами изученного учебного материала 23, 25, 26, 27
З (ОК-4)-1-3 З (ПК-12)-1-4	Перечень вопросов для повторения студентами изученного учебного материала 6, 9, 12, 14, 19, 29-35
З (ПК-12)-2-3 З (ОК-4)-2-4	Перечень вопросов для повторения студентами изученного учебного материала 18, 21, 28, 29, 36-40
З (ОК-4)-1-5 З (ПК-12)-1-6	Перечень вопросов для повторения студентами изученного учебного материала 8, 11, 13, 16, 48-55
З (ПК-12)-2-5 З (ОК-4)-2-6	Перечень вопросов для повторения студентами изученного учебного материала 17, 22, 24, 41-47
У (ОК-4)-1-1 У (ПК-12)-1-2	Задания 1
У (ПК-12)-2-1 У (ОК-4)-2-2	Задания 2, 4
У (ОК-4)-1-3 У (ПК-12)-1-4	Задания 3, 5
У (ПК-12)-2-3 У (ОК-4)-2-4	Перечень тем докладов 1, 2, 5
У (ОК-4)-1-5 У (ПК-12)-1-6	Перечень тем докладов 7, 9, 10
У (ПК-12)-2-5 У (ОК-4)-2-6	Перечень тем докладов 3, 4, 6
В (ОК-4)-1-1 В (ПК-12)-1-2	Локальные исследования 1
В (ПК-12)-2-1 В (ОК-4)-2-2	Локальные исследования 2
В (ОК-4)-1-3 В (ПК-12)-1-4	Локальные исследования 3
В (ПК-12)-2-3 В (ОК-4)-2-4	Локальные исследования 4
В (ОК-4)-1-5 В (ПК-12)-1-6	Локальные исследования 5
В (ПК-12)-2-5 В (ОК-4)-2-6	Локальные исследования 4

Фонд оценочных средств для текущего контроля

Критерии оценки учебных действий студентов (выступление с докладом, рефератом, по обсуждаемому вопросу)

Оценка	Характеристики ответа студента на БАЗОВОМ УРОВНЕ	Характеристики ответа студента на ПОВЫШЕННОМ УРОВНЕ
Отлично	• студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; • последовательно и грамотно его излагает; • опираясь на знания основной и дополнительной литературы, обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; • делает выводы и обобщения; • свободно владеет	• студент глубоко и всесторонне усвоил проблему, учитывал сведения лингвистических словарей и справочников ; • уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; • опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; • умело обосновывает и аргументирует

	лингвистическими понятиями.	выдвигаемые им идеи; • делает квалифицированные выводы и обобщения; • владеть на высококвалифицированном уровне системой лингвистических понятий.
Хорошо	• студент твердо усвоил тему, по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; • не допускает существенных неточностей; • делает выводы и обобщения; • владеет системой лингвистических понятий.	• студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной и дополнительной литературы; • не допускает существенных неточностей в анализе проблем; • увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; • аргументирует научные положения; • делает квалифицированные выводы и обобщения; • владеет на высококвалифицированном уровне системой лингвистических понятий.
Удовлетвори тельно	• тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; • допускает несущественные ошибки и неточности; • затрудняется в формулировании выводов и обобщений; • частично владеет системой лингвистических понятий.	• тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной и дополнительной литературы; • допускает несущественные ошибки и неточности в анализе проблем; • испытывает затруднения в практическом применении лингвистических знаний; • слабо аргументирует научные положения; • затрудняется в формулировании выводов и обобщений; • частично владеет системой лингвистических понятий.
Неудовлетво рительно	• студент не усвоил значительной части проблемы; • допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; • не формулирует выводов и обобщений; • не владеет системой лингвистических понятий.	• студент не усвоил значительной части проблемы; • допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; • испытывает трудности в практическом применении знаний; • не может аргументировать научные положения; • не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; • не владеет на высококвалифицированном системой уровне лингвистических понятий.

Студентам, проявившим активность во время занятий, общий балл по текущему контролю может быть увеличен на 20%.

Критерии оценки учебных действий студентов по решению учебно-профессиональных задач на практических занятиях

Оценка	Характеристики ответа студента на БАЗОВОМ УРОВНЕ	Характеристики ответа студента на ПОВЫШЕННОМ УРОВНЕ
Отлично	студент самостоятельно и правильно решил учебнопрофессиональную задачу или задание	студент самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя лингвистические понятия, ссылаясь на словари и справочники.
Хорошо	студент самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу или	студент самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и

	задание	аргументировано излагал свое решение, используя лингвистические понятия.
Удовлетворительно	студент в основном решил учебно-профессиональную задачу или задание, допустил несущественные ошибки	студент в основном решил учебно-профессиональную задачу или задание, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, используя в основном лингвистические понятия.
Неудовлетворительно	студент не решил учебно-профессиональную задачу	студент не решил учебно-профессиональную задачу или задание.

Критерии оценки учебных действий студентов по решению задач

Оценка	Характеристики ответа студента на БАЗОВОМ УРОВНЕ	Характеристики ответа студента на ПОВЫШЕННОМ УРОВНЕ
Отлично	студент самостоятельно и правильно построилмодель изучаемогопредмета, уверенно и аргументировано обосновывал ее, используя лингвистические понятия.	даны исчерпывающие и обоснованные ответы на в соответствии с построенной моделью изучаемого предмета (с использованием рациональных методик).
Хорошо	студент самостоятельно и в основном правильно построил модель изучаемого предмета, уверенно и аргументировано обосновывал ее, используя лингвистические понятия.	даны полные, достаточно обоснованные ответы в соответствии с построенной моделью изучаемого предмета (с использованием рациональных методик).
Удовлетворительно	студент в основном правильно построил модель изучаемого предмета, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, используя в основном лингвистические понятия	даны в основном правильные ответы в соответствии с построенной моделью изучаемого предмета, но без должной глубины и обоснования, при решении практических задач студент использовал прежний опыт, на уточняющие вопросы даны правильные ответы; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы.
Неудовлетворительно	студент не построил модель изучаемого предмета.	не выполнены требования, предъявляемые к знаниям, оцениваемым "удовлетворительно".

Критерии оценки учебных действий студентов по овладению первичными навыками при проведении деловых игр и тренингов.

Оценка	Характеристики ответа студента на БАЗОВОМ УРОВНЕ	Характеристики ответа студента на ПОВЫШЕННОМ УРОВНЕ
Отлично	даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональных методик) решены практические задачи	даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональных методик) решены практические задачи; при ответах выделялось главное, все теоретические положения умело увязывались с данными словарей и справочников; ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности; показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Хорошо	даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, правильно решены практические задания; при	даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, правильно решены практические задания; при ответах не всегда выделялось главное, отдельные положения

	ответах не всегда выделялось главное	недостаточно увязывались с требованиями словарей и справочников, при решении практических задач не всегда использовались рациональные методики расчётов; ответы в основном были краткими, но не всегда четкими.
Удовлетворительно	даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования	даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, при решении практических задач студент использовал прежний опыт, на уточняющие вопросы даны правильные ответы; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы.
Неудовлетворительно	не выполнены требования, предъявляемые к знаниям, оцениваемым "удовлетворительно".	не выполнены требования, предъявляемые к знаниям, оцениваемым "удовлетворительно".

Перечень компетенций для промежуточной аттестации

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Место и номер задания раскрывающего уровень освоения компетенций
З (ПК-12)-1-1 З (ОК-4)-1-2	Вопросы к зачету 1, 3- 7, 17, 18, 26, 37
З (ОК-4)-2-1 З (ПК-12)-2-2	Вопросы к зачету 2, 4-15, 24, 30, 36
З (ПК-12)-1-3 З (ОК-4)-1-4	Вопросы к зачету 10- 13, 19, 27, 35, 39
З (ОК-4)-2-3 З (ПК-12)-2-4	Вопросы к зачету 12-20, 28, 33,45
З (ПК-12)-1-5 З (ОК-4)-1-6	Вопросы к зачету 21, 23, 25, 29, 32, 40-43
З (ОК-4)-2-5 З (ПК-12)-2-6	Вопросы к зачету 31, 34,38, 44-51
У (ПК-12)-1-1 У (ОК-4)-1-2	Задания 1
У (ОК-4)-2-1 У (ПК-12)-2-2	Задания 2
У (ПК-12)-1-3 У (ОК-4)-1-4	Задания 3
У (ОК-4)-2-3 У (ПК-12)-2-4	Задания 4
У (ПК-12)-1-5 У (ОК-4)-1-6	Задания 5
У (ОК-4)-2-5 У (ПК-12)-2-6	Задания 2
В (ПК-12)-1-1 В (ОК-4)-1-2	Локальное исследование 1
В (ОК-4)-2-1 В (ПК-12)-2-2	Локальное исследование 2
В (ПК-12)-1-3 В (ОК-4)-1-4	Локальное исследование 3
В (ОК-4)-2-3 В (ПК-12)-2-4	Локальное исследование 4
В (ПК-12)-1-5 В (ОК-4)-1-6	Локальное исследование 5
В (ОК-4)-2-5 В (ПК-12)-2-6	Локальное исследование 4

Перечень вопросов студентам для подготовки к зачету по учебной дисциплине

1. Коммуникативная функция языка и речи.
2. Общенациональный язык и литературный язык.
3. Стили современного русского языка. Общая характеристика.
4. Разговорный стиль в системе стилей русского языка. Функции и лингвистические признаки.
5. Книжная и разговорная лексика русского языка. Вопрос о выделении нейтрального и художественного стилей речи.
6. Научный стиль в системе стилей русского языка. Функции и лингвистические признаки.
7. Официально-деловой стиль в системе стилей русского языка. Функции и лингвистические признаки.
8. Публицистический стиль в системе стилей русского языка. Функции и лингвистические

признаки.
9. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.
10. «Толковый словарь русского языка» под ред. Д.Н. Ушакова и Словарь С.И. Ожегова: общее и различия.
11. Синонимы. Антонимы.
12. Омонимы. Паронимы.
13. Культура речи как наука. Три аспекта культуры речи.
14. Культура научной и профессиональной речи.
15. Реферирование.
16. Художественные тропы и фигуры речи, создаваемые экспрессивным синтаксисом.
17. Метафора в языке и речи.
18. Великие деятели русской культуры (М.В. Ломоносов, А.С. Пушкин, В.В. Виноградов и др.) о русском языке и культуре речи.
19. Классификация норм современного русского литературного языка (общая характеристика).
20. Фонетические нормы.
21. Лексико-фразеологические нормы.
22. Грамматические нормы.
23. Стилистические нормы.
24. Риторика как наука.
25. Образность и выразительность речи.
26. Культура и речевой этикет современного человека.
27. Языковое поведение.
28. Этика и культура речевого общения студента и преподавателя.
29. Основные качества речи.
30. Анализ собственных языковых ошибок.
31. Риторика: объект и материал исследования
32. Ораторская проза.
33. Речеведение и риторика.
34. Культура речи и техника речи.
35. «Типы речевой культуры» (элитарный тип, среднелитературный тип, разговорный тип).
36. Три типа аргументов: логические аргументы, психологические аргументы, этические аргументы.
37. Риторика и демагогия.
38. Языковая личность и коммуникативное поведение.
39. Стилистика и редактирование.
40. Современная риторика.
41. Общение и коммуникация.
42. Деловое общение.
43. Факторы, создающие помехи в деловом общении.
44. Факторы, способствующие эффективному общению.
45. Деловое письмо (общая характеристика) .
46. Характеристика современных деловых писем.
47. Регламентированные деловые письма. Личные деловые письма: заявление, доверенность, расписка.
48. Регламентированные деловые письма. Неличные (публичные) деловые письма: договор, гарантийное письмо, факс (телефакс).
49. Нерегламентированные деловые письма. Автобиография. Характеристика. Визитная карточка.
50. Этика, этикет, культура делового общения.
51. Деловая беседа.

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Студенты должен обладать способностью и готовностью к:

— коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия - ОК-4;

— организации и поддержанию связи с деловыми партнерами, используя системы сбора необходимой информации для расширения внешних связей и обмена опытом при реализации проектов, направленных на развитие организации (предприятия, органа государственного или муниципального управления) – ПК-12.

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении студентами дисциплины «Русский язык и культура речи» являются последовательное изучение ими содержательно связанных между собой тем учебных занятий. Изучение каждой темы предполагает овладение студентами необходимыми элементами компетенций на уровне знаний, навыков и умений. Итоговая зачетная оценка, полученная с учетом оценивания компетенций на различных этапах их формирования, показывает успешность освоения компетенциями студентами.

Критерии оценки уровня овладения студентами компетенциями на этапе зачета с использованием вопросов по учебной дисциплине.

Оценка	Характеристики ответа студента на БАЗОВОМ УРОВНЕ	Характеристики ответа студента на ПОВЫШЕННОМ УРОВНЕ
зачтено	• студент твердо усвоил программный материал, грамотно и по существу излагает его, опираясь на знания основной литературы; • делает выводы и обобщения; • владеет системой речевых понятий. • не допускает существенных неточностей.	• ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности; • аргументирует научные положения; • увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; • показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
не зачтено	• студент не усвоил значительной части программного материала; • допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении речевых проблем; • слабо владеет системой речевых понятий.	• испытывает трудности в практическом применении знаний; • слабо аргументирует научные положения; • затрудняется в формулировании выводов и обобщений.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения учебной дисциплины

Оценивание знаний, умений и навыков по учебной дисциплине осуществляется посредством использования следующих видов оценочных средств:

- опросы: устный, письменный (не более 15 минут);
- решение заданий (кейс-методы (фрагменты деловой игры));
- зачет;
- опросы по вынесенным на обсуждение темам.

Устные опросы проводятся во время практических занятий и возможны при проведении экзамена в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и решения заданий. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы необходимо строить так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже

пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях. Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Письменные опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия. Письменный опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время (10-15 мин.).

Письменные опросы целесообразно применять в целях проверки усвояемости значительного объема учебного материала, например, во время проведения экзамена, когда необходимо проверить знания студентов по всему курсу.

Решение кейс-методов (фрагменты деловой игры) осуществляется с целью проверки уровня навыков (владений) студента в финансовых вопросах.

Студенту объявляется условие задания, решение которого он излагает устно. Длительность решения задания - 10 минут.

Эффективным интерактивным способом решения задания является сопоставления результатов разрешения одного задания двумя и более малыми группами обучающихся.

Задачи, требующие изучения значительного объема нормативного или правоприменительного материала, необходимо относить на самостоятельную работу студентов, с непременным разбором результатов во время практических занятий. В данном случае решение ситуационных задач с глубоким обоснованием должно представляться на проверку в письменном виде.

Промежуточная аттестация по дисциплине завершает изучение курса и проходит в виде зачета. Зачет проводится согласно расписанию зачетно-экзаменационной сессии. До зачета не допускаются студенты, не сдавшие хотя бы одну из трех текущих аттестаций (тестирований). Зачет может быть выставлен автоматически, по результатам текущих контролей и достижений, продемонстрированных студентом на практических занятиях (при решении заданий, при участии в деловой игре, дискуссиях, тренингах, круглых столах). Фамилии студентов, получивших зачет автоматически, объявляются в день проведения зачета, до начала промежуточного испытания.

До начала зачета все студенты группы размещаются в аудитории, по одному человеку за столом.

Проведение зачета состоит из одного этапа: ответ на вынесенные заранее вопросы (вопросы из утвержденного перечня, утвержденного на кафедре).

В ходе ответа преподаватель может задавать дополнительные вопросы, касающиеся основных вопросов. По результатам преподаватель выставляет студенту зачет.

РАЗДЕЛ 8. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Голуб И.Б. Русская риторика и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Голуб И.Б., Неклюдов В.Д.— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2014.— 328 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51640.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

2. Горовая И.Г. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов филологических факультетов вузов/ Горовая И.Г.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ.

2015.— 146 c. гриф — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/52330.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

3. Кузнецов И.Н. Риторика, или Ораторское искусство [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Кузнецов И.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.— 431 c. Гриф УМЦ— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/52558.

4. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи (2-е издание) [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Штрекер Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.— 351 c. гриф УМЦ, НИИ— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/52560.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

Дополнительная литература:

1. Еськова Н.А. Словарь трудностей русского языка. Ударение. Грамматические формы [Электронный ресурс]/ Еськова Н.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Языки славянской культуры, 2014.— 536 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/35730.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

2. Иванова Н.В. Учимся говорить по-русски. Базовый уровень [Электронный ресурс]: практикум. Учебное пособие/ Иванова Н.В., Милованова Л.Е., Стекольникова Н.В.— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2015.— 108 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/50651.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

3. Камнева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Камнева Н.В., Шевченко Л.В.— Электрон. текстовые данные.— Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2013.— 124 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/13902.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

4. Крылова М.Н. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: практикум/ Крылова М.Н.— Электрон. текстовые данные.— Зерноград: Азово-Черноморская государственная агроинженерная академия, 2013.— 69 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21921.— ЭБС «IPRbooks».

5. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех направлений/ — Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016.— 72 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54478.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

РАЗДЕЛ 9. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные издания из Электронно-библиотечной системы IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru)

РАЗДЕЛ 10 ОБУЧЕНИЕ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Изучение учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2015 г. № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса» Министерства образования и науки РФ от 08.04.2014г. № АК-44/05вн, «Положением о порядке обучения студентов - инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья», утвержденным приказом ректора от 6 ноября 2015 года №60/о, «Положением о службе инклюзивного образования и психологической помощи» АНО ВО «Российский новый университет» от 20 мая 2016 года № 187/о.

Предоставление специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, подбор и разработка учебных материалов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья производится преподавателями с учетом их индивидуальных психофизиологических особенностей и специфики приема-передачи учебной информации.

С обучающимися по индивидуальному плану и индивидуальному графику проводятся индивидуальные занятия и консультации.

Автор (составитель) к.ф.н. Чеботарёва Е. А.
(должность, фамилия, подпись)

« 1 » сентября 2017 г.